

يذكر مسعد على محمود (٢٠٠٧) أن علم التدريب الرياضي تطور بفضل الدراسات والأبحاث العلمية التي شملت الجوانب المختلفة للإعداد الرياضي كالجانب البدني ، الفني او المهاري ، الجانب النفسي ، العقلي ، الجانب الخططي وأخيراً الطبع الرياضي مما أدى إلى تطور الأداء الرياضي على مر السنين بشكل مطرد ومذهل في مختلف الأنشطة الرياضية. (٣ : ٢٦)

ويشير السيد محمد عيسى (١٩٩٥) عن جاردينير وجارمان تطلب المصارعة الحديثة قدرة عالية من مستوى الاداء المهاري وعلى المصارع اتقان المهارات الاساسية والعمل على تطويرها بجانب الاعداد الخططي والبدني والعقلي والنفسي المتكامل بصورة متزنة خلال البرنامج التدريسي بما يتاسب مع قدرات وامكانيات اللاعب وطبيعة اللعبة وزمن المباراة المحدد بياجائية والعمل خلال خمس دقائق وكثرة الواجبات الواقعية على المصارع خلال المنافسة لاحراز الفوز الذي يضمن له الاستمرار في المسابقة اثناء التصفيات ليصل الى الادوار النهائية والحصول على ميدالية. (٤ : ٥)

ويوضح اشرف حافظ محمد (١٩٩٢) ان رياضة المصارعة من الانشطة التي تتطلب من اللاعب عدة مهارات هجومية ودفاعية وهجوم مضاد في ان واحد بل يتوقف نجاح المصارع لقيمة بهذه المهارات وادائها الصحيح على الاسلوب العمل الذي يصل باللاعب الى أعلى مستوى مهاري ويدنى لتحقيق الفوز في المباريات ويطلب ذلك النمو المتكامل في القدرات البدنية العامة والخاصة حيث تزداد اهمية الاعداد البدنى كأحد مكونات الاداء للمصارع حيث تتلاصص اهمية هذه المكونات في انها تمكن الاداء واجبات التدريب ومتطلباته العالمية والاشتراك في المنافسات باسلوب اكثر فعالية. (٥ : ١٠)

ويذكر السيد صديق عوض (٢٠١٠) المصارعة تؤدي الى تنمية عناصر القوة العضلية والرشاقة والمرنة والتحمل الدورى التنفسى والعضلى للمصارعين وهذا من خلال الاداء للحركات الفنية الهجوميه والدفاعيه المضادة لصد وابقاء حركات المنافس وتحويلها لصالحة كما تساهم المصارعة فى تنمية التوافق العضلى العصبي من خلال اداء الحركات المركبة والجمل الحركية التي تتطلب دمج حركتين او اكثر في اطار حركى منظم ومنسق يتطلب درجة عالية من الدقة والانتسابية وفقاً لمجريات وظروف الصراع كما تساهم فى تنمية الاتزان بنوعيه (الثبتة والحركة) ويتحقق ذلك من خلال حرص المصارع الدائم على المحافظة على توفير قاعدة ارتكاز مناسبة بين القدمين حتى لا يفقد اللاعب اتزانه امام ضغط القوى الخارجية للمنافس. (٦ : ٣)

ويرى السيد صديق عوض (٢٠٠٢) ان يتم التفاوت في مباريات المصارعة بين متساوين في الوزن والمرحلة السنوية يحاول كل منهما السيطرة على المنافسة ويظهر كفاءة التدريبية العالية بهدف تحقيق الفوز ولا يتحقق هذا الامن خلال الاسلوب العلمي والوقف على

نواحي القوة والضعف في برامج التدريب. (٧ : ٤)
ويرى الباحث ان المصارعة الحديثة تتطلب قدرة عالية من مستوى الاداء المهاري وعلى المصارع اتقان المهارات الاساسية والعمل على تطويرها بجانب الاعداد الخططي والبدني والعقلي والنفسي المتكامل بصورة متزنة خلال البرنامج التدريب بما يتاسب مع قدرات وامكانيات اللاعب وطبيعة اللعبة وزمن المباراة المحددة بياجافية العمل وكثرة الواجبات الواقعية على المصارع خلال المنافسة لاحراز الفوز الذي يضمن له الاستمرار في المسابقة اثناء التصفيات ليصل الى الادوار النهائية والحصول على ميدالية.

وتعتبر المصارعة من الرياضات التي تميز بطبيعة منافسة خاصة ولذا فهي تتطلب قدرات بدنية وحركية خاصة تتناسب مع طبيعة الحركات الفنية المختلفة وتلعب مجموعة حركات الخطاف للاعب المصارعة الحرة والتي تؤدي من وضع الصراع واقفا في المصارعة الحرة لـ دورا هاما في تحصيل اكبر عدد من النقاط وتحقيق الفوز في اي وقت من المباراة وذلك اذا تم اداؤها بنجاح والوصول للمس الكثيف ولعل ذلك يظهر بوضوح في الدورة الاولمبية التي اقيمت في اثينا ٢٠١٤ وتقل فاعليتها عند افتقار المصارع للقوة الخاصة بهذه المجموعة من حركات حيث تقل فعالية هذه المجموعة من الحركات لدى لاعبي جمهورية مصر العربية من خلال ارتفاع نسبة فشل هذه الحركات.
ومن خلال الاطلاع على ما أتيح للباحث من دراسات سابقة وفي حدود علمه والإطلاع على الشبكة العالمية للمعلومات (الانترنت) لاحظ الباحث ان هناك القليل من البحوث والدراسات التي تناولت موضوع تدريب القوة الخاصة على فعالية اداء مهارات المصارعة الحرة.
وفي ظل التعديلات الحديثة للمصارعة الحرة حيث قسمت المباراة الى جولتين مدة الجولة (٣ دقائق) وبين الجولتين (٣ ثانية) راحه مما يتطلب من المصارع الاستخدام الامثل للقوة العضلية مع التوفيق المناسب والموجة نحو تحقيق هدف محدد من اجل التغلب على تقل ومقاومة المنافس لتحقيق الفوز في وقت قصير من المباراة او الاستمرار في الصراع لفترة طويلة مع ثبات فاعلية اداء الحركات الهجومية والدفاعية دون هبوط في المستوى.

كما تلعب مجموعة حركات الخطاف في المصارعة الحرة في تحقيق الفوز في المصارعة الحرة وله دورا هاما حيث تميز هذه الحركات بانها تفقد المنافس الاتصال بالبساط ويمكن تجميع وسط المنافس بسهولة قبل على تفزيدها عدد كبير من المصارعين وتتفق بنسبة مرتفعة ولعل ذلك يظهر بوضوح في البطولة الاوليمبية الاخيرة التي اقيمت باثينا ٢٠٠٤ حيث ان هذه المجموعة من الحركات التي كانت تحسم نتيجة معظم المباريات وذلك للميزة الكثيرة التي تميز بها

هدف البحث:

التعرف على تأثير برنامج تدريسي مقتراح لتطوير بعض القدرات الحركية الخاصة بمستوى اداء بعض حركات مجموعة الخطاف للاعبين المصارعة الحرة

- فروض البحث:

١- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات (القوه القصوى ، القوه الممكزة بالسرعة ، وتحمل السرعة ، تحمل الاداء) ومستوى اداء بعض حركات مجموعة الخطاف لصالح القياس البعدى

٢- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات (القوه القصوى ، القوه الممكزة بالسرعة ، وتحمل السرعة ، تحمل الاداء) ومستوى اداء بعض حركات مجموعة الخطاف لصالح القياس البعدى .

٣- توجد فروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في المتغيرات (القوه القصوى ، القوه الممكزة بالسرعة ، وتحمل السرعة ، تحمل الاداء) ومستوى اداء بعض حركات مجموعة الخطاف بعد التجربة لصالح المجموعة التجريبية .

- مصطلحات البحث:

القوة الخاصة:

ويعرف مسعد على محمود (٢٠٠٧) القوة الخاصة بأنها قدرة العضلة أو مجموعة العضلات في التغلب على مقاومة خارجية عالية لمرة واحدة، أو مرات قليلة . (٩٤:٢٦)

التدريبات المهاريه الخاصة:

هي تدريبات خاصة بالاداء المهارى تتناسب مع طبيعة ومسار وزمن وإتجاه العمل العضلى للاداء المهارى . (تعريف اجرائي) مجموعه الخطاف:

هي عباره عن مجموعة من المهارات الحركية فى المصارعة الحرة المتمثلة فى مهارة الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل. (تعريف اجرائي)

أهمية القوة العضلية للمصارعين:

ويذكر مسعد على محمود (١٩٩٧) أن القوة العضلية هي قدرة العضلة أو مجموعة العضلات في التغلب على مقاومة خارجية عالية لمرة واحدة ، أو مرات قليلة . وتحتاج الأنشطة الرياضية بتنوعها المختلفة إلى درجة معينة من القوة العضلية ، ولكن تتعاظم الأهمية النسبية لقوى العضلية في رفع الأثقال والمصارعة والجمباز . (٦١:٢٦)

ويشير على السعيد ريحان (١٩٩٣) أن المصارعة تعد من الألعاب التي تكسب ممارسيها العديد من السمات الخاصة التي يحتاج إليها المصارع حتى يكون على استعداد لعملية النزال ، نظراً لما يتميز به الصراع من بذل درجة عالية من القوة للتغلب على المقومات العنيفة والمستمرة لفترة طويلة من الوقت . (٤٥: ١٥)

ويوضح صلاح محمد عسran (١٩٩٦) أن كل حركة من الحركات التي يؤديها المصارع أثناء المباراة تتطلب نوع من القوة يتاسب وطبيعة الموقف التنافسي فقد يحتاج الأداء إلى بذل قوة كبيرة جداً أو قوة كبيرة وسريعة أو قوة كبيرة واستمرار لفترة أطول ورياضة المصارعة من الرياضات التي يتطلب الأداء المهارى فيها إلى الأنواع الثلاثة لقوى العضلية فعندما يحتاج المصارع إلى السيطرة على المنافس ورفعه عن الأرض فإنه يستخدم القوة القصوى وعند أداء حركة يستخدم القوة الممكزة بالسرعة ويستخدم اللاعب تحمل القوة طوال المباراة . (٢٠: ١١)

القوة المميزة بالسرعة:

ويعرف كلا من مسعد على محمود (١٩٩٧) وعلى البيك (١٩٩٦) وبسطوبيسى احمد (١٩٩٩) أن القوة المميزة بالسرعة هي قدرة الجهاز العضلى العصبى فى التغلب على مقاومة خارجية بأقصى سرعة ممكنة . (٦٢: ٦٢) (٨٥: ٦١) (٢٠٩: ٦)

تحمل القوة :

ويعرف كلا من مسعد على محمود (١٩٩٧) محمد صبحى حسانين وآخرون (١٩٩٨) تحمل القوة بأنه " قدرة العضلة أو مجموعة العضلات على العمل أو الانقباض ضد مقاومة خارجية خفيفة أو متوسطة لأكبر عدد من المرات . (٦٨: ٢٦) (٢٣: ٦٨)

- الأداء المهارى فى رياضة المصارعة :

ويرى الباحث ان الإعداد المهارى لللاعبين هو تعلم وتطوير وصفق وإنقاذ وتنشيط المهارات الحركية الرياضية التي يمكن استخدامها في المنافسات الرياضية لتحقيق أعلى الإنجازات الرياضية ، ومما لا شك فيه أن الوصول لقمة المستويات الرياضية العالمية لا يأتي إلا عن طريق إنقاذ وتنشيط المهارات الحركية الرياضية ، فمهما بلغ مستوى اللياقة البدنية لفرد الرياضي ومهما اتصف به من سمات خلقية وإرادية فإنه لن يحقق النتائج المرجوة ما لم يرتبط ذلك كله بالإإنقاذ التام للمهارات الحركية الرياضية في نوع النشاط التخصصي الذي يمارسه.

ويذكر كل من محمد صبحى حسانين ، وأحمد كسرى (١٩٩٨) محمد الروبى (٢٠٠٥) ان فعالية الاداء المهارى فى رياضة المصارعة تتمثل فى قدرة المصارع على تسجيل اكبر عدد ممكن من النقاط خلال المباراة عن طريق الاداء الامثل للعديد من المهارات الفنية الناجحة دون هبوط مستوى قدراته البدنية والوظيفية والمهاريه عن ملائحة شدة واستمرارية الصراع . (٥٣: ٢٣) (٢٥٤: ٢١)

ويضيف مسعد على محمود ومحمد رضا الروبى (١٩٩٢) أن الأعداد المهارى يهدف إلى تزويد المصارع بالمعلومات والمعارف والمهارات الحركية التي تمكنه من فرض طريقته فى الصراع مع منافسه ، والمصارع الجيد هو الذى يعرف كيف يتصارع فى حدود قدراته بحيث يستفيد من الإمكانيات المختلفة التي يتميز بها و يجب عليه تنمية حركاته المفضلة حتى يصبح أداؤه أكثر فاعلية ، والمصارع الذى يتمتع بإعداد بدئي عال وأداء مهارى جيد ولديه الثقة فى النفس وحركاته الهجومية والدفاعية متعددة ولديه التصميم على إحراز النصر يستطيع امتلاك وتحويل زمام المباراة لصالحه . (٢٨: ١٠٦)

التدريبات المشابهة للأداء:

- يشير "مسعد على محمود" (٢٠٠٧) إلى أن هذا النوع من التدريب له دوراً هاماً في تحسين الأداء المهارى للمصارعة ولزيادة فاعلية هذه التدريبات ينبغي إتباع الأسس التالية:-
- يجب أن ينفق التدريب مع المسار الحركي للمهارة المراد التدريب عليها وتشترك فيه العضلات العاملة في الحركة البدء بالتدريبات البسيطة والدرج منها إلى التدريبات الأكثر صعوبة.
 - وضع التدريبات بطريقة منتظمة ومتسلسلة في طبيعتها مما يدعم مفهوم المصارعة المركبة.
 - يجب أن نهتم بهذا النوع من التدريب عندما يكون الهدف هو تنمية الأداء المهارى.
 - يجب أداء التدريبات بمقاومة متدرجة حتى نصل في النهاية إلى المقاومة الكاملة تحت ضغط الموقف التنافسي.
 - يجب أن تحتل التدريبات مكانها في المنافسة بعد ظهور التحسن الأولي في الأداء .

(٢٢٩:٢٧)

مفهوم التدريب بالأنتقال :

ويشير طلحة حسين حسام الدين (١٩٩٣) أن التدريب بالأنتقال يشتمل على الأشكال المختلفة من تمرينات المقاومة المتغيرة والتي تطبق بالأنتقال الحررة أو أجهزة الأنتقال.(١٥٦:١٢)

ويذكر مسعد على محمود (١٩٩٧) أن التدريب بالأنتقال يشير ببساطة إلى زيادة قوة العضلات نتيجة لعرضها لنقل متدرج المقاومة والصعوبة ، مما يؤدى إلى حدوث نوع من التكيف للعضلات العاملة ، وزيادة القوة العضلية نتيجة لعرضها لمقاومة أكبر فأكبر . (٦٤:٢٦)

أهمية التدريب بالأنتقال :

إن القوة العضلية الخاصة تتضمن بعض حركات المفاصل الدالة في اللعبة التي تقلدها في حركتها كما في المهارة والقوة العضلية المحددة تتضمن اداء الحركات المطلوبة في الفعالية الرياضية إما باضافة مقاومة او بزيادة سرعة الاداء ، ويكون الانتقال من القوة العضلية العامة الى الخاصة ثم المحددة في التدريب .

ويوضح مسعد على محمود (١٩٩٣) أن التدريب بالأنتقال يؤدى إلى زيادة قوة وقدرة العضلات نتيجة لعرضها إلى نقل متدرج الصعوبة ، مما يؤدى إلى حدوث نوع من التكيف للعضلات المشتركة في العمل ، وزيادة القوة العضلية نتيجة لعرضها لمقاومة متدرجة :

ويشير محمود بيومي (٢٠١٠) إلى أن ماكينة الأنتقال متعددة الأغراض تعتبر من الوسائل الحديثة والمتطورة لتحسين القوة العضلية الخاصة للمصارعين الناشئين والتقديرين حيث يتأسس عملها على مبدأ الخصوصية في التدريب والتي يتشابه فيه المسار الزمني للقوة في المجموعات العضلية الأساسية العاملة خلال التمرين مع المسار الزمني لها خلال الأداء الفني للحركة ذاتها. (٦٨:٢٤)

ويوضح على السعيد ريحان (١٩٩٤) أن التدريب بالأنتقال موضع جدل بين المتخصصين في إعداد وتدريب المصارعين ، فمنهم من عارض التدريب بالأنتقال بشدة بحجة أنه يؤدى إلى تقليل السرعة الحركية وينقص المدى الحركي للمفاصل ويزود درجة التصلب والتيسير في العضلات، ومنهم من حذر التدريب بالأنتقال كوسيلة موضعية لتنمية الأنواع المختلفة لقوى العضلية التي يحتاجها المصارع بصفة عامة.(٢٦:١٦)

جاك الأنتقال (الأنتقال الإضافية لوزن الجسم):

ينظر حسن عبدالسلام محفوظ (١٩٩٤) أنه عند استخدام الأنتقال الإضافية لوزن الجسم (جاكيت الأنتقال) يجب أن تترواح الأنتقال المستخدمة من (٣٪) إلى (٦٪) من وزن الفرد وللارتفاع بمستوى العمل تزيد هذه النسبة بـ ٥٠٠ جرام أسبوعياً وعدد مرات التكرار من (٦٠ :١٠ تكرارات) في اتجاه السرعة والقوة المميزة بالسرعة . (٧:٢٠)
فاعلية الأداء المهارى

ويذكر مسعد على محمود (٢٠٠٧) أن تكنيك المصارعة يتكون من مجموعة من المسكات والدفادات وارميات التي يستخدمها المصارع لتحقيق الفوز بلمسة الأكتاف أو بالنقط على المنافس ويعتبر بمثابة الأسلحة التي يستخدمها المصارع للتغلق على المنافس ويرتبط التكنيك بنواحي الإعداد الأخرى كالإعداد البدني والنفسي والخططي للمصارع. (٦١:٢٧)

ويوضح محمد رضا الروبي (٢٠٠٥) أن فعالية الاداء المهارى في رياضة المصارعة تتمثل في قدرة المصارع على تسجيل اكبر عدد ممكن من النقاط خلال المباراة عن طريق الاداء الامثل للعديد من المهارات الفنية الناجحة دون هبوط مستوى قدراته البدنية والوظيفية والمهاريه عن ملاحقه شده واستمرارية الصراع. (٢١:٢٥)

ويشير على السعيد ريحان (١٩٩٣) أن من أفضل الوسائل لتنمية القوة العضلية للمصارعين هي التمارين الخاصة بالأحمال وتنمية المقاومة ، بإستعمال وزن المصارع نفسه أو وزن الخصم والشواخص (المى) وتمارين الأنتقال ، حيث يكون شكل وطبيعة التمارين المستخدمة قريبة من العناصر الفنية المميزة للمصارعة ، بحيث يكون لها تأثير كبير في تنمية هذا النوع الخاص من القوة. (٤١:١٥)

كما يضيف على السعيد ريحان (٢٠٠٦) أن تنمية القوة العضلية تتأسس على مبدأ الخصوصية في التدريب والتي يتشابه فيه المسار الزمني للقوة في المجموعات العضلية الأساسية العاملة خلال التمرين مع المسار الزمني لها خلال الأداء الفني للحركة ذاتها، فمثلاً عند أداء حركة السنتر في المصارعة الرومانية، أو حركة شيلة رجل المطافي في المصارعة الحررة عدد من المرات ، يحدد بناء على الهدف من التدريب هل هو تنمية (القدرة الانفجاري- القوة المميزة بالسرعة - تحمل قوة - تحمل أداء) ، وفي نفس الوقت يتم الارتفاع بمستوى الحركة المنفذة . (١٧:٣٥-٣٠)

الدراسات السابقة	
عنوان الدراسة	الدراسة الاولى : على السعيد ريحان (١٩٩٤) (٦)
هدف الدراسة	تأثير برنامج تخصصى بالأثقال على فعالية الأداء المهاوى للمصارعين .
المنهج المستخدم	التعرف على تأثير برنامج تخصصى بالأثقال على فعالية الأداء المهاوى للمصارعين .
عينة الدراسة	استخدم خلالها المنهج التجارى.
أهم النتائج	عينة مكونة من (٣٠) مصارع، مقسمة إلى مجموعتين متكافئتين متساوين إدراكياً تجريبية والأخرى ضابطة وطبق خلالها برنامج تخصصى بالأثقال لمدة (١٠) أسابيع، يوازن (٣) وحدات تدريبية في الأسبوع، وتم قياس فعالية الأداء باستخدام اختبار قام الباحث بتصميمه.
عنوان الدراسة	وأسفرت أهم نتائجها عن وجود تحسن معنوى في قياسات القوة العضلية الثابتة والحركية وكذا فعالية الأداء المهاوى لصالح المجموعة التجريبية، نتيجة تنفيذ البرنامج التدريبي التخصصى بالأثقال.
عنوان الدراسة	الدراسة الثانية : صالح عبد الحافظ عبد الجابر مهران (٢٠٠٤) (٩)
هدف الدراسة	تأثير برنامج تدريبي مقترن لتنمية القوة العضلية لمهارات السنطير والبرم لدى ناشئ رياضة المصارعة .
المنهج المستخدم	1- هدف البحث إلى وضع برنامج تدريبي مقترن بالأثقال لتنمية القوة العضلية بمعرفة تأثير البرنامج التدريبي المقترن على تنمية القوة العضلية للمصارعين .
عينة الدراسة	2- دراسة تأثير على بعض المتغيرات البدنية القوة القصوى – القوة المميزة بالسرعة – تحمل القوة وبعض المتغيرات المهاوية (السنطير الأمامي من أعلى – البرمة من أسفل). 3- المقارنة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات البدنية والمهاوية قيد البحث.
أهم النتائج	استخدم المنهج التجارى باستخدام مجموعتين إدراكياً تجريبية والأخرى ضابطة اختيرت عينة البحث بالطريقة العدمية من بين مصارعى منطقة اسيوط للمصارعة، عددهم ١٦ مصارعاً، قسموا إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية قوام كل مجموعة ثمانية مصارعين.
عنوان الدراسة	توصى البحث إلى أن استخدام البرنامج التدريبي المقترن بالأثقال أدى إلى تحسن جميع قياسات القوة العضلية قوة قصوى – تحمل قوة مميزة بالسرعة . استخدام البرنامج التدريبي المقترن بالأثقال أدى إلى تحسن جميع القياسات المهاوية حيث ارتفع مستوى المصارعين فى مهارة السنطير والبرم. اختلاف العمل العضلى بالأثقال أدى إلى التحسن المعنوى للمجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة فى جميع الاختبارات البدنية والمهاوى.
عنوان الدراسة	الدراسة الثالثة : مسعد على محمود (٢٠٠٧) (٢)
هدف الدراسة	التدريب بالأثقال للمصارعى المستويات الفنية .
المنهج المستخدم	التعرف على أهمية التدريب بالأثقال للمصارعين ، وخصائص برنامجهم التدريبي ، مقترن لمصارعى المستويات الفنية لتحسين الأنواع المختلفة لقوة العضلية .
عينة الدراسة	استخدم الباحث المنهج الوصفى .
أهم النتائج	مصارعى المنتخبات الفنية .
عنوان الدراسة	أداء التدريب بالأثقال خلال فترات الموسم التدريبي ، التخطيط لتنمية القوة العضلية يبدأ بتنمية الضخامة والتحمل العضلى فى الفترة الأنقلالية وتنمية القوة العضلية فى فترة الإعداد وفي فترة المنافسات تطبيق مبدأ الأتزان فى التنمية العضلية ببرنامج التدريب لتحسين فعالية القوة المنتجة من الجسم ككل وتعزيز الأداء الفنى للمصارع .
عنوان الدراسة	الدراسة الرابعة : دراسة محمود السيد احمد بيومى (٢٠١٠) (٢)
هدف الدراسة	تأثير برنامج تدريبي لتحسين بعض القدرات الحركية الخاصة باستخدام جهاز مقترن للمقاومة النوعية وأثره على فعالية أداء بعض المهارات الحركية للاعبى الجودو والمصارعة .
المنهج المستخدم	١- التعرف على تأثير البرنامج التدريبي باستخدام جهاز مقترن للمقاومة النوعية على تحسين بعض القدرات الحركية الخاصة بلاعبى الجودو المصارعة ٢- تأثير البرنامج التدريبي باستخدام جهاز مقترن للمقاومة النوعية على تحسين فعالية أداء بعض المهارات الحركية لدى لاعبى الجودو والمصارعة .
عينة الدراسة	استخدم الباحث المنهج التجارى.
عنوان الدراسة	اختار الباحث عينه بالطريقة العدمية من لاعبى الجودو والمصارعة فى المرحلة السنية من ١٥ إلى ١٧ سنه يوازن ٨ لاعبين لعينة البحث التجارى لكل من لاعبى الجودو

والمصارعة وبواقع ٨ لاعبين لعينة البحث الضابطه لكل من لاعبي الجودو والمصارعه وتم اختيار ١٢ لاعب لعينة الدراسة الاستطلاعية لكلا من رياضة الجودو والمصارعه لصل احتمال عينة البحث ٥٦ لاعب.

- ١- أظهرت المجموعة الضابطة للعينة الاولى والثانية من لاعبى الجودو والمصارعة التى استخدمنا البرنامج التدريبي التقليدى تحسنا معنويا فى القدرات الحركية الخاصة قيد البحث وفعالية الأداء المهاوى للمهارات الحركية قيد البحث.
 - ٢- أظهرت المجموعة التجريبية للعينة الأولى والثانية من لاعبى الجودو والمصارعة التى استخدمنا التدريب بالمقاومة النوعية والجهاز المقترن داخل البرنامج تحسنا معنويا فى القدرات الحركية الخاصة قيد البحث.
 - ٣- أظهرت المجموعة التجريبية للعينة الأولى والثانية من لاعبى الجودو والمصارعة تحسنا معنويا فى القدرات الحركية الخاصة وفعالية الداء المهاوى للمهارات الحركية قيد البحث بالمقارنة بالمجموعة الضابطة فى التقياس البعدي.

أهم النتائج

إجراءات البحث:

منهج البحث: -
أستخدم الباحث المنهج التجاربي باستخدام التصميم التجاربي (مجموعتين متكافئتين إدراهما تجريبية والأخرى ضابطة) وباستخدام القياس القبلي والبعدي للمجموعتين.

مجالات البحث:

المجال المكان

- أجريت الدراسات الاستطلاعية والدراسة الأساسية بصالة المصارعة بكلية التربية الرياضية بنين بأى قير جامعة الاسكندرية .
- المجال الزمني :

- المجال الزمني -

– أجريت الدراسة الاستطلاعية الأولى لتحديد مشكلة البحث وذلك بتحليل نتائج بطولة الجمهورية للمصارعة الحرة موسم ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م. بينما طبقت الدراسات الاستطلاعية التالية لتصميم وتقنين وقياس الاختبارات والقياسات الخاصة بالدراسة خلال الفترة من ٢٥ / ٢ / ٢٠١٨ حتى ٣ / ٢ / ٢٠١٨ .

- بينما طبقت الدراسة الاساس

مجمع البحث و

مجمع البحث : لاعي المصارعة الحرة المسجلة بفريق الكلية التربية الرياضية بنين بالاسكندرية .
عنءة البحث : -

اشتملت عينة البحث على (٢٦) مصادر، اجريت الدراسة الاستطلاعية على (١٢) مصادر، واجريت الدراسة الأساسية على (١٤) مصادر، تم تقسيمهن عشوائياً الى مجموعتين احدهما تجريبية وقوامها (٧) مصادر عين والآخر ضابطة وقوامها (٧) مصادر عين. ويوضح (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦) مرفق (١) تجانس وتكافؤ عينة البحث في المتغيرات الاولية قبل التجربة.

- المعاملات العلمية لاختبارات المخاربة: قام الباحث بتطبيق الاختبارات على مجموعتين مميز وفوقها (٦) مصارعين ومجموعة غير مميزة وفوقها (٦) مصارعين لايجاد صدق التمايز مرفق (٢) جدول رقم (٨، ٧) كما قام الباحث بتطبيق الاختبارات وإعادة تطبيقها على عينة قوامها (١٢) مصارع من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وكان الفارق الزمني بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني (٣ أيام) وتم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني كما هو موضح في جدول رقم (٩، ١٠).

أسس وضعه الناجح.

الاختبارات المستخدمة في البحث :
الاختبارات البدنية العامة :

- اختبار قوة القبضة (مرفق ٣)

- اختبار قوة عضلات الرجلين والظهر (مرفق ٣)

الاختبارات المهارية الخاصة : مرفق (٤)

- إختبار القوة المميزة بالسرعة الخاصة.

- اختبار تحمل السرعة (أداء مهارة الخطف الخارجي ، مهارة الغطس تحت الإبط مع خطف الرجلين من الداخل ، مهارة الرمية الخلفية مع خطف الرجل من الداخل) في (٣٠ ث).

- اختبار تحمل السرعة (أداء مهارة الخطف الخارجي ، مهارة الغطس تحت الإبط مع خطف الرجلين من الداخل ، مهارة الرمية الخلفية مع خطف الرجل من الداخل) في (٤٥ ث).

- الدراسة الأساسية:

خطوات تنفيذ البرنامج :

إجراء القياسات القبلية :

قام الباحث بإجراء القياسات القبلية للاختبارات البدنية والمهارات الخاصة على عينة البحث في الفترة من ٢٠١٨/٢/٢٤ حتى ٢٠١٨/٢/٢٠ م .

- بدء تنفيذ البرنامج التربيري المقترن:

- قام الباحث بتطبيق البرنامج التجاري على المجموعة التجريبية مرفق (٥) في الفترة من ٢٠١٨/٣/٢ حتى ٢٠١٨/٦/١ م ولمدة (١٢ أسبوع ، يقع ثلث وحدات أسبوعياً (الأحد - الثلاثاء - الخميس) .

إجراء القياسات البعيدة :

قام الباحث بإجراء القياس البعدي على عينة البحث بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج من الفترة ٢٠١٨/٥/٢٨ حتى ٢٠١٨/٦/٢ م .

المعالجات الإحصائية:

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية الآتية :

- المتوسط الحسابي Average

- معامل الانتواء Skewness

.Standard Deviation الانحراف المعياري

.Pearson معامل الارتباط

.Development progress النسبة المئوية للتحسن

.T.Tes اختبار t

عرض ومناقشة النتائج

أولاً : الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية .

**جدول (١١) الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية
فى (الاختبارات البدنية) ن = ٧**

نسبة التحسن %	قيمة t	الفرق بين المتوسطين		القياس البعدي		القياس القبلي		الدلائل الإحصائية		المتغيرات	
		ع ±	س	ع ±	س	ع ±	س	ع ±	س		
٣٥.٨٩	*٩.١٥	٤.٣١	١٤.٩١	٣.٤٨	٥٦.٤٦	٢.٠٨	٤١.٥٥	قوة القبضة اليمنى (كجم)		القوة القصوى	
٣١.٤٧	*١٧.١٣	١.٧٢	١١.١١	١.٢٧	٤٦.٤٣	٢.٠٢	٣٥.٣١	قوة القبضة اليسرى (كجم)			
٣٥.٢٨	*٦.٨٦	١٠.٤٠	٢٦.٩٨	٩.٠٢	٦	٤.٩٢	٧٦.٤٧	قوة العضلات الماءة للرجلين (كجم)			
٣٠.٨٨	*٩.٦٢	٥.٠٥	١٨.٣٧	٥.٦٧	٧٧.٨٦	١.٨٦	٥٩.٤٩	قوة العضلات الماءة للظهر (كجم)			
٢٢.٣٨	*٧.٠٢	٠.٧٤	١.٩٦	٠.٤٢	٦.٨٠	٠.٦٢	٨.٧٦	زمن أداء ٣ كباري والتخلص منها (ثانية)			
٦٦.٦٧	*٦.٩٧	٠.٩٨	٢.٥٧	٠.٥٣	٦.٤٣	٠.٦٩	٣.٨٦	عدد كباري والتخلص منها (١٠ ث)			

* معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٤٥

يتضح من جدول (١١) والخاص بالفرق بين القياس القبلي والقياس البعدى فى (الاختبارات البدنية) للمجموعة التجريبية وجود فروق بين القياسين عند مستوى .٠٠٥ فى جميع الاختبارات لصالح القياس البعدى. حيث بلغت قيمة ت ما بين (٦.٩٧ إلى ١٧.١٣) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى .٠٠٥ . كما تراوحت نسبة التحسن لصالح القياس البعدى ما بين (٢٢.٣٨ % إلى ٦٦.٦٧ %).

جدول (١٢) الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى(الاختبارات المهارية الخاصة) ن = ٧

نسبة التحسن %	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين		القياس البعدى		القياس القبلي		الدللات الإحصائية	المتغيرات
		س	± ع	س	± ع	س	± ع		
٣٣.٤٧	*١٦.٠٩	٠.٧٨	٤.٧٥	٠.٧١	٩.٤٤	٠.٦٧	١٤.١٩	الخطاف الخارجى (ث)	القوة المميزة بالسرعة زمن اداء ٣ المهارة مرات (ثانية)
٢٢.٥٧	*١٠.٦٢	٠.٧٣	٢.٩٣	٠.٦٤	١٠.٠٦	٠.٧٣	١٢.٩٩	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (ث)	
١٨.٩٨	*٨.٦٦	٠.٨٨	٢.٨٩	٠.٦٦	١٢.٣١	٠.٦١	١٥.٢٠	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (ث)	
٩٤.٦٩	*٧.٥٢	١.٦١	٤.٥٩	٠.٩٨	٩.٤٣	٠.٦٩	٤.٨٤	الخطاف الخارجى (عدد/٣٠)	تحمل السرعة (عدد مرات تكرار المهارة ٣٠/)
٣٧.٦٦	*٢٩.٠٠	٠.١٩	٢.٠٧	٠.٥٣	٧.٥٧	٠.٥٠	٥.٥٠	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٣٠)	
٣٤.٥٦	*٤.٧٥	٠.٩٠	١.٦١	٠.٤٩	٦.٢٩	٠.٦٨	٤.٦٧	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٣٠)	
٧٠.٤٣	*١٠.٤٣	١.٤٧	٥.٧٩	٠.٨٢	١٤.٠٠	٠.٨١	٨.٢١	الخطاف الخارجى (عدد/٤٤)	تحمل الاداء (عدد مرات تكرار المهارة ٤٤/)
٤٣.٣٥	*٦.٣٠	١.٥١	٣.٥٩	١.٠٧	١١.٨٦	٠.٧٤	٨.٢٧	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٤٤)	
٣٤.١٩	*٦.٣٦	١.١١	٢.٦٦	٠.٩٨	١٠.٤٣	٠.٧١	٧.٧٧	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٤٤)	

* معنوى عند مستوى .٠٠٥ = .٠٤٥

يتضح من جدول (١٢) والخاص بالفرق بين القياس القبلي والقياس البعدى فى (الاختبارات المهارية الخاصة) للمجموعة التجريبية وجود فروق فى جميع الاختبارات عند مستوى .٠٠٥ لصالح القياس البعدى. حيث بلغت قيمة ت ما بين (٤.٧٥ إلى ٢٩.٠٠) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى .٠٠٥ . كما تراوحت نسبة التحسن لصالح القياس البعدى ما بين (٩٤.٦٩ % إلى ١٨.٩٨ %).

ثانيا - الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة:

ن = ٧

جدول (١٣) الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى (الاختبارات البدنية)

نسبة التحسن %	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين		القياس البعدى		القياس القبلي		الدلائل الإحصائية	المتغيرات
		± ع	س	± ع	س	± ع	س		
١١.٨٤	*٤.٦٨	٢.٧٧	٤.٩٠	٢.١٤	٤٦.٢٩	١.٥٣	٤١.٣٩	قوة القبضة اليمنى (كجم) قوة القبضة اليسرى (كجم) قوة العضلات الماء للرجلين (كجم) قوة العضلات الماء للظهر (كجم) زمن أداء ٣ كباري والتخلص منها (ثانية) عدد كباري والتخلص منها (١٠ ث)	القوة القصوى القوة المميزة بالسرعة
١٨.٣٦	*٥.٣٦	٣.١٢	٦.٣١	٢.٢١	٤٠.٧١	٢.٣٠	٣٤.٤٠		
١.١٣	٠.٣٠	٧.٤٧	٠.٨٥	٥.٥٦	٧٦.٤٣	٤.٨٨	٧٥.٥٧		
٠.١٧	٠.٠٤	٦.٣٠	٠.١٠	٥.٣٥	٥٩.٢٩	٣.٣٢	٥٩.١٩		
٦.٩٦	١.٦١	٠.٩٥	٠.٥٨	٠.٧٥	٨.٨٩	٠.٧٥	٨.٣١		
٨.٠٠	١.٠٠	٠.٧٦	٠.٢٩	٠.٦٩	٣.٨٦	٠.٥٣	٣.٥٧		

* معنوى عند مستوى $٢.٤٥ = ٠.٠٥$

يتضح من جدول (١٣) و الخاص بالفروق بين القياس القبلي والقياس البعدى فى (الاختبارات البدنية) للمجموعة الضابطة و جود فروق بين القياسين عند مستوى ٠.٠٥ فى اختبارات (قوة القبضة اليمنى (كجم) ، قوة القبضة اليسرى (كجم)) لصالح القياس البعدى . حيث بلغت قيمة ت ما بين (٤.٦٨ ، ٥.٣٦) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ بينما لا توجد فروق فى باقى الاختبارات البدنية كما تراوحت نسبة التحسن لصالح القياس البعدى ما بين (١٧% الى ١٨.٣٦%).

جدول (٤) الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة
فى الاختبارات المهارية الخاصة)
ن = ٧

نسبة التحسن %	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين		القياس البعدى		القياس القبلى		الدللات الإحصائية		المتغيرات
		± ع	س	± ع	س	± ع	س	± ع	س	
٩٠٢	*٣.١٢	١.٠٦	١.٢٥	٠.٨٠	١٢.٥٧	٠.٦٧	١٣.٨٢	الخطاف الخارجى (ث)		
١.٤٩	٠.٤٥	١.١٧	٠.٢٠	٠.٧٣	١٣.٦٦	١.٢٠	١٣.٤٦	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (ث)	القوة المميزة بالسرعة زمن اداء المهارة ٣ مرات (ثانية)	
٠.١٣	٠.٠٥	١.٠٤	٠.٠٢	٠.٥٢	١٤.٨٤	٠.٨٠	١٤.٨٦	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (ث)		
٣١.٢٥	*٧.٠٧	٠.٥٣	١.٤٣	٠.٥٨	٦.٠٠	٠.٥٣	٤.٥٧	الخطاف الخارجى (عدد/٣٠ ث)		
١٤.٢٩	١.٩٩	٠.٩٥	٠.٧١	٠.٧٦	٤.٢٩	٠.٨٢	٥.٠٠	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٣٠ ث)	تحمل السرعة (عدد مرات تكرار المهارة ٣٠ / ث)	
٣.٢٣	٠.٥٥	٠.٦٩	٠.١٤	٠.٧٦	٤.٢٩	٠.٧٩	٤.٤٣	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٣٠ ث)		
١٨.٥٢	*٣.٨٧	٠.٩٨	١.٤٣	٠.٧٦	٦.٢٩	٠.٧٦	٧.٧١	الخطاف الخارجى (عدد/٤٥ ث)		
٢٣.٦٤	*٤.٠٤	١.٢١	١.٨٦	٠.٨٢	٦.٠٠	٠.٦٩	٧.٨٦	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٤٥ ث)	تحمل الاداء (عدد مرات تكرار المهارة ٤٥ / ث)	
٢٢.٢٢	*٤.٧٧	٠.٩٥	١.٧١	٠.٥٨	٦.٠٠	٠.٤٩	٧.٧١	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٤٥ ث)		

* معنوى عند مستوى ٢.٤٥ = ٠.٠٥

يتضح من جدول (٤) و الخاص بالفارق بين القياس القبلي والقياس البعدى فى (الاختبارات المهارية الخاصة) للمجموعة الضابطة وجود فروق بين القياسين عند مستوى ٠.٠٥ فى اختبارات(الخطاف الخارجى (ث)، الخطاف الخارجى (عدد/٣٠ ث)، الخطاف الخارجى (عدد/٤٥ ث)، الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل(عدد/٤٥ ث)، الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (عدد/٤٥ ث)) لصالح القياس البعدى . حيث بلغت قيمة ت ما بين (٣.١٢ إلى ٧.٧١) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ . بينما لا توجد فروق فى باقى الاختبارات المهارية الخاصة كما تراوحت نسبة التحسن لصالح القياس البعدى ما بين (١٣٪ إلى ٣١٪)

ثالثا - الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في متغيرات البحث بعد التجربة

جدول (١٥) الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في (الاختبارات البدنية) بعد التجربة

نسبة الفروق %	قيمة ت	الفرق بين المتوسطي ن	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الدللات الإحصائية	المتغيرات
			ع ±	س	ع ±	س		
١٨.٠٢	*٦.٥٩	١٠.١٨	٢.١٤	٤٦.٢٩	٣.٤٨	٥٦.٤٦	قوة القبضة اليمنى (كجم)	القوة القصوى
١٢.٣١	*٥.٩٢	٥.٧١	٢.٢١	٤٠.٧١	١.٢٧	٤٦.٤٣	قوة القبضة اليسرى (كجم)	
٢٦.١٣	*٦.٧٥	٢٧.٠٣	٥.٥٦	٧٦.٤٣	٩.٠٢	١٠٣.٤٦	قوة العضلات الماء للرجلين (كجم)	
٢٣.٨٥	*٦.٣١	١٨.٥٧	٥.٣٥	٥٩.٢٩	٥.٦٧	٧٧.٨٦	قوة العضلات الماء للظهر (كجم)	
٣٠.٧٥	*٦.٤٣	٢.٠٩	٠.٧٥	٨.٨٩	٠.٤٢	٦.٨٠	زمن أداء ٣ كباري والتخلص منها (ثانية)	القوة المميزة بالسرعة
٤٠.٠٠	*٧.٧٩	٢.٥٧	٠.٦٩	٣.٨٦	٠.٥٣	٦.٤٣	عدد كباري والتخلص منها (١٠ ث)	

* معنوى عند مستوى $٢.١٨ = ٠.٠٥$

يتضح من جدول (١٥) و الخاص بالفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى فى (الاختبارات البدنية) وجود فروق بين المجموعتين عند مستوى ٠.٠٥ فى جميع الاختبارات البدنية لصالح المجموعة التجريبية . حيث بلغت قيمة ت مابين (٥.٩٢ إلى ٧.٧٩) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ . كما بلغت نسبة الفروق بين المجموعتين مابين (١٢.٣١ إلى ٤٠.٠٠)

جدول (١٦) الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في (الاختبارات المهارية الخاصة) بعد التجربة

نسبة الفروق %	قيمة t	الفرق بين المتوسطين n	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الدلالات الإحصائية	المتغيرات
			ن = ٧	م ±	ن = ٧	م ±		
٣٣.١٧	*٧.٧٥	٣.١٣	٠.٨٠	١٢.٥٧	٠.٧١	٩.٤٤	الخطاف الخارجي (ث)	القوة المميزة بالسرعة زمن اداء المهارة ٣ مرات (ثانية)
٣٥.٧٦	*٩.٧٤	٣.٦٠	٠.٧٣	١٣.٦٦	٠.٦٤	١٠.٠٦	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (ث)	
٢٠.٤٩	*٧.٩٨	٢.٥٢	٠.٥٢	١٤.٨٤	٠.٦٦	١٢.٣١	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (ث)	
٣٦.٣٦	*٨.٠٠	٣.٤٣	٠.٥٨	٦.٠٠	٠.٩٨	٩.٤٣	الخطاف الخارجي (عدد ٣٠ ث)	تحمل السرعة (عدد مرات تكرار المهارة ٣٠ ث)
٤٣.٤٠	*٩.٣٩	٣.٢٩	٠.٧٦	٤.٢٩	٠.٥٣	٧.٥٧	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (عدد ٣٠ ث)	
٣١.٨٢	*٥.٨٨	٢.٠٠	٠.٧٦	٤.٢٩	٠.٤٩	٦.٢٩	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (عدد ٣٠ ث)	
٥٥.١٠	*١٨.٣٤	٧.٧١	٠.٧٦	٦.٢٩	٠.٨٢	١٤.٠٠	الخطاف الخارجي (عدد ٤٥ ث)	
٤٩.٤٠	*١١.٥٢	٥.٨٦	٠.٨٢	٦.٠٠	١.٠٧	١١.٨٦	الخطاف اسفل الابط مع خطاف الرجل من الداخل (عدد ٤٥ ث)	تحمل الاداء (عدد مرات تكرار المهارة ٤٥ ث)
٤٢.٤٧	*١٠.٣٣	٤.٤٣	٠.٥٨	٦.٠٠	٠.٩٨	١٠.٤٣	الرمية الخلفية مع خطاف الرجل من الداخل (عدد ٤٥ ث)	

* معنوى عند مستوى $٢.١٨ = ٠.٠٥$

يتضح من جدول (١٦) و الخاص بالفارق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى في (الاختبارات المهارية الخاصة) وجود فروق بين المجموعتين عند مستوى ٠.٠٥ في جميع الاختبارات المهارية الخاصة لصالح المجموعة التجريبية . حيث بلغت قيمة t ما بين ٥.٨٨ (١٦.٥٦) وهذه القيم اكبر من قيمة التحدولية عند مستوى ٠.٠٥ . كما بلغت نسبة الفروق بين المجموعتين ما بين ٢٠.٤٩ (%) إلى ٥٥.١٠ (%)

مناقشة النتائج :

من خلال عرض نتائج دالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة دالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة بعد التجربة وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في القدرات الحركية الخاصة ومتغيرات الاداء المهاري لمجموعة الخطاف في المصارعة الحرة .

حيث تتفق هذه النتائج ونتائج دراسة موجكا وآخرون Mujika & Others (٢٠٠١) (33) أن تنمية القرارات الحركية الخاصة لها تأثيراً إيجابياً على مستوى الاداء المهاري ، كما توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائية بين المتغيرات البدنية الخاصة ومستوى الاداء المهاري فكلما تحسنت القرارات الحركية الخاصة ارتفع مستوى الاداء المهاري .

كما يشير والتزغين Walter Gain (١٩٩١) ان تطبيق المهارات الفنية والخططية في المباراه بصورة فعالة يعتبر العامل الاساسي الذي تخدمة بقية العوامل الأخرى ذات العلاقة بالحالة التدريبية للمصارع ، لذلك يجب على المدرب ان يعمل على تنمية وتطوير هذه المتغيرات خلال فترات الموسم التدريبي ووانه يمكن تحليل المهارات التكتيكية للمصارعة من زوايا مختلفة، إلا أن التحليل من زاوية الفعالية يمكننا من فهم جوهرها والمبادئ التعليمية لتنميتها وصقلها ويتصف المستوى التكتيكي العالي بالتنوعية الجيدة لتأدية المهارات التكتيكية في ظروف المباراه الصعبة. (٥: ٢٩)

ويتفق كل من رضا الروبي (٢٠٠٦)، وأحمد عبد العزيز (١٩٩٣) على ان عمليه انتقاء المصارعين تخضع في المقام الاول الى وضع المتطلبات البدنيه الوظيفيه والمهاريه والنفسيه للمصارعين صغار السن اي المبتدئين بأعتبار ان هذه المتطلبات هي مواصفات مناسبه لممارسه رياضه المصارعه ومدى توافر تلك الصفات لدى بعض الناشئين دون سواهم تشير الى توافق قدراتهم مع متطلبات البطوله في المصارعه. (٣٦: ١)، (٦٩: ٢٢)

ويتفق صبرى قطب (٢٠٠٢) ، مسعد محمود (١٩٩٦) ان المصارعه تتطلب كلا من التحمل العضلى الحركى والثابت لتطوير مقدره المصارع على المناوره والاستمرار فى تنفيذ المهارات وكذا احكام القبض على اجزاء جسم المنافس او تثبيت الكتفين. (١٩: ٢٦) (٥٣: ٤٤٦) ويؤكد ريسان خربيط (١٩٩٧) ان تحمل السرعه فى المصارعه يتمثل فى تدريب المصارعين على طفرات الهجوم والحركات المركبة بشكل افضل. (٨: ٤٤٦)

ويشير عادل عبد البصير (١٩٩٩) أن تحمل السرعه فى المصارعه يعني انه بالرغم من استمرار المنافسه لفتره طويله نسبيا الا انه يمكن تنفيذ حركات سريعة من آن الى آخر. (١٢٥: ١٣)

ويضيف محمد الروبي (٢٠٠٥) أن تحمل السرعه الخاص بالمصارعه هو القدرة على الوقوف ضد التعب فى ظروف العمل العضلى الذى يتطلب ظهور السرعه. (٢١: ١٩٤)

ويستدعي تحمل السرعه المقدرة على مجابهه التعب والاستمرار فى الاداء ذو الشده المرتفعه والسرعه العاليه حيث يتفق جرينى وباتى Greene & Party (١٩٩٧) ، مارتن وكوى Martin & Coe (١٩٩٧) ان تحمل السرعه يتطلب المقدرة على المقاومه التعب والحفاظ على سرعه الاداء عند التدريب بشدات قريبه من القصوى لفترات زمنيه قصيرة نسبيا . (٣٢: ١١٦) (٣٣: ١٧٦)

ويشير محمد الروبي (٢٠٠٦) ان المصارعه تتميز بالتغيير السريع والمفاجئ فى مواقف الصراع فى مختلف الاوضاع تبعا لحركات المنافس الهجوميه والدافعيه مما يتطلب قدرات عاليه من القوه المميزة بالسرعه . (٢١: ٢٢) ويضيف محمد الروبي (٢٠٠٥) ان القوه المميزة بالسرعه تعد ضمن القدرات البدنية الضروريه لتطوير لياقه المصارع ومن ثم يستطيعه تنفيذ معظم الواجبات الهجوميه والدافعيه والهجوم المضاد بسرعه وكفاءه عاليه . (٢١: ١٣٠)

ويذكر مسعد محمود (١٩٩٣) ان المصارع لا يحتاج فقط الى القوه القصوى ولكن اداء الحركات فى رياضه المصارعه يتطلب اخراج قوه عاليه فى اقل زمان ممكن لارباك الخصم وتشتيت انتباذه وبنالك تصبح (القوه المميزة بالسرعه) ذات اهميه خاصه فى رياضه المصارعه حيث أن الرابط بين اخراج القوه العاليه والسرعه الحركيه فى الاداء المهاوري اهم ما يميز المصارعين ذوى المستويات العاليه وجميع حركات المصارعه تتطلب القوه المميزة بالسرعه للعضلات المشاركه فى الاداء حيث يجب ان تؤدى حركات المصارعه بالقوه واليسر عه التي يعجز المنافس عن اداء الحركات الدافعيه لها حيث اثبت علماء المصارعه وجود علاقه بين تطوير القوه المميزة بالسرعه واحتصار زمن الخطف اثناء اداء حركات المصارعه وهذا ما يتطلب الاداء المهاوري للمصارع. (٢٥: ٥٩)

ويذكر يحيى الحاوي (٢٠٠٤) ان اتقان اللاعب للمهارات الحركيه وتطوير مستوى ادائها يساهم بدرجه عاليه فى تنفيذ الواجبات الخططيه ويدعم الثقه بالنفس ويساعد فى سرعه الوصول للمستويات العاليه. (٣٠: ١٤٣)

ويرى عبد العزيز النمر ، وناريeman الخطيب (٢٠٠٠) ان الاداء المهاوري يتحسن بصورة افضل اذا كان التدريب خاصا بنوع النشاط الممارس ويتضمن اهم العضلات العامله ويتم تتميتها بنفس كيفيه استخدامها فى المنافسه وبنفس سرعه الحركه واستخدام نفس ممرات ومصادر الطاقة. (١٤: ٢٩٥)

ويشير واطسون Watson (١٩٩٣) الى ان تحسين الاداء المهاوري للمصارعين يمثل البؤره الرئيسيه التى تعكس مدى التقدم فى المستوى البدنى والخططي لللاعب ويعتبر استخدام التدريبيات الخاصه والمشابهه لنوع الحركات المستخدمه فى المباراه هو الاسلوب الامثل لتحسين الاداء المهاوري للمصارعين. (٣٤: ١١٥)

ويذكر صلاح عسran (١٩٩٦) ومحمد بريقع وايهاب الدبوي (٢٠٠٤) ان الاداء المهاوري المركب لعب دورا رئيسيا فى فوز المصارع والسيطره على منافسه وكلما زاد اتقان الاداء المهاوري كلما زادت فرصه المصارعه فى الفوز. (١١: ٤١) (٤١: ٥٩) ويشير مسعد محمود ، ومحمد الروبي (١٩٩٢) ان اهميه القوه المميزة بالسرعه للمصارعين حيث لائق اهيتها عن انواع القوه الاخرى كالقوة القصوى وتحمل القوه وهى من الصفات البدنية الحاسمه فى رياضه المصارعه وتتعزز القرارات التنافسيه للمصارع ويجب الاهتمام بالقوة للمصارعين مع تحديد نوع العمل المطلوب للاداء ولا يستطيع المصارع تحقيق الهدف المطلوب خلال التدريب او فى زمان المباراه دون تطوير وتحسين القوه المميزة بالسرعه . (٢٨: ٧٩)

ويذكر محمد ابو الليل (١٩٩٠) ان المصارع يحتاج بشده الى عنصر المرونه لمفاصل الجسم بصفه عامه والعمود الفقرى بصفه خاصه وتساعد المرونه على اكتساب واقناد الاداء المهاوري لحركات التقوس والتخلص من المسکات الصعبه والوقايه من الاصابات المختلفه (٢٠: ١٤)

الاستخلصات والتوصيات:
أولاً الاستخلصات:

- في حدود أهداف البحث وإجراءات البحث وعرض ومناقشة النتائج توصل الباحث للاتي :
- ١- تحسن القدرات البدنية العامة (قوة القبضة اليمنى واليسرى وقوه العضلات الماده للرجلين والظهر) للمصارعين .
 - ٢- التدريبات المهاريه الخاصة بالاداء المهاوري ادت إلى تتنمية القدرات الحركية الخاصة (القوه المميزة بالسرعة ، تحمل السرعة ، تحمل الاداء) لمجموعة حركات الخطاف قيد الدراسة للمصارعين .
 - ٣- البرنامج التدريبي المقترن أدى إلى تحسن مستوى أداء المصارعين لمجموعة حركات الخطاف قيد الدراسة.
 - ٤- أن التدريبات المقترنة المشابهة للاداء المهاوري بالزميل الايجابي والسلبي ادت إلى تحسن قدرة المصارعين على تحمل زمن المباراه ورفع درجة القوه المميزة بالسرعة ، تحمل السرعة ، تحمل الاداء.

ثانياً التوصيات:

- ١- إجراء دراسات مماثلة على مراحل سنية مختلفة من المصارعين .
- ٢- الاهتمام بالتحمل الخاص للمصارعين في البرامج التدريبية لما لها اثر فعال في حسم المباراه وتحقيق الانجاز .
- ٣- الاهتمام بالتدريبات الخاصة المشابهة للاداء لرفع مستوى اللياقة البدنية للمصارعين .
- ٤- توعية المدربين بأهمية التدريبات مع الزميل السلبي والايجابي في تنمية عنصر التحمل الاخيرة .الخاص للمصارعين .
- ٥- عقد دورات صقل للمدربين حول أهمية القدرات الحركية الخاصة للمصارعين في الاولئه

أولاً: المراجع العربية:

- | | |
|--|---|
| ١- احمد عبد العزيز محمد : | دراسه تحليله لبعض المتغيرات المورفولوجيه لانتقاء المبتدئين في رياضه المصارعه ، رساله دكتوراه غير منشوره ، كلية التربية الرياضيه للبنين ، جامعه حلوان ، ١٩٩٣ . |
| ٢- اشرف حافظ محمود محمد : | تأثير برنامج مقترن للارتفاع بمستوى اللياقة البدنية للمصارعين الناشئين ، رساله ماجستير غير منشوره ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعه حلوان ، ١٩٩٢ . |
| ٣- السيد صديق عوض محمد : | تأثير تنمية مكونات اللياقة البدنية الخاصة على اداء مهاراتي السقوط على الرجلين ومقص الرجلين مع الدوران في المصارعة الحرة ، رساله ماجستير كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٢ . |
| ٤- السيد صديق عوض محمد : | تأثير تنمية بعض القدرات التوافقية على فاعلية مسكة الوسط العسكري في ضوء التعديلات الدولية للمصارعة الرومانية، رساله دكتوراه كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة ، ٢٠١٠ . |
| ٥- السيد محمد عيسى : | اثر برنامج تدريب مقترح لتطوير الرشاقة والقوه المميزة بالسرعة على مستوى الاداء المهاوري لبعض مجموعات الخطو خلفا للمصارعين، رساله دكتوراه الفلسفه في، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الاسكندرية، ١٩٩٥ . |
| ٦- بسطويسي احمد بسطويسي : | اسس ونظريات التدريب الرياضي ، الطبعه الاولى ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٩ . |
| ٧- حسن عبد السلام محفوظ : | دراسة دينا ميكية الأداء الفني للمصارعين خلال المباراه، بحث منشور الوزن الأول الرياضة في مصر الواقع والمستقبل ، جامعة أسيوط ، ١٩٩٤ . |
| ٨- رisan خربيط مجید : | تطبيقات فى على الفسيولوجيا والتدريب الرياضى دار الشروق للنشر والتوزيع عمان الادرن، ١٩٩٧ . |
| ٩- صالح عبد الحافظ عبد الجابر : | تأثير برنامج تدريبي مقترن لتنمية القوة العضلية لمهارات السن-tier والبرم لدى ناشيء رياضة المصارعة ، ٢٠٠٤ . |
| ١٠- صبرى على قطب : | الاستجابات الانزيميه المصاحبه لتطوير الحمل الخاص ومركباته (تحمل القوه - تحمل السرعة) لبعض حركات السقوط على الرجلين للمصارعين ، رساله دكتوراه ، كلية التربية الرياضيه للبنين ، جامعة الاسكندرية، ٢٠٠٢ . |
| ١١- صلاح محمد عسران : | اثر استخدام بعض وسائل تدريب القوه الخاصة على فاعلية اداء مجموعة حركات الرفع لأعلى لمصارعى الدرجة الثانية، رساله دكتوراه غير منشوره كلية التربية الرياضية بالاسكندرية، ١٩٩٦ . |
| ١٢- طلحة حسين حسام الدين : | الميكانيكا الحيوية الأساس النظريه والتطبيقية، الطبعه الأولى، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٣ . |
| ١٣- عادل عبد البصیر على : | التدريب الرياضي والتكامل بين النظريه والتطبيق ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٩ . |
| ١٤- عبد العزيز أحمد النمر ، ناريمان الخطيب : | تدريب الأئل ، تصميم برامج القوة وتحفيظ الموسم التدريبي، الطبعه الاولى، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٦ . |
| ١٥- على السعيد ريحان : | تأثير برنامج تدريبي مقترن للفترة الانتقالية على بعض مكونات اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة للمصارعين الكبار، مجلة علمية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ١٩٩٣ . |
| ١٦- على السعيد ريحان : | تأثير برنامج تخصصى بالأئل على فاعلية الأداء المهاوري للمصارعين، ١٩٩٤ . |
| ١٧- على السعيد ريحان : | الموسوعة العلمية للمصارعين، المنصورة، جامعة المنصورة ، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٦ . |
| ١٨- علي فهمي البيك : | أسس ومبادئ التدريب الرياضي للحكام ، منشأة المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٩٧ . |

- | | |
|---|--|
| <p>التدريب العرضي ، منشأه المعارف ، الاسكندرية، ٢٠٠٤ .</p> <p>وضع مستويات معياريه لبعض عناصر اللياقه البدنيه للمصارعين تحت ١٨ سنه ، رساله ماجيسنير ، كلية التربية الرياضيه للبنين ، جامعه الاسكندرية، ١٩٩٠ .</p> <p>مبادئ تدريب المصارعة الحرة الاداء الفنى للحركات ، الطبعة الاولى، ماهى لخدمات الكمبيوتر الاسكندرية، ٢٠٠٥ .</p> <p>مبادئ رياضه المصارعه ، الطبعة الاولى ، ماهى لخدمات الكمبيوتر، الاسكندرية ، ٢٠٠٦ .</p> <p>موسوعة التدريب الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨ .</p> <p>تأثير برنامج تدريبي لتحسين بعض القدرات الحركية الخاصة باستخدام جهاز مقترن للمقاومة النوعية وأثره على فعالية أداء بعض المهارات الحركية للاعبين الجودو والمصارعة، ٢٠١٠ .</p> <p>دراسة تحليلية لبرنامج التدريب بالانتقال التي يستخدمها المصارعون الكبار بجمهورية مصر العربية ، بحث منتشر ، نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية، العدد ١٦ ، ١٩٩٣ .</p> <p>المدخل الى علم التدريب الرياضي ، دار الطباعة والنشر والتوزيع، جامعة المنصورة، ١٩٩٧ .</p> <p>التدريب بالانتقال للمصارعى المستويات القيمية، ٢٠٠٧ .</p> <p>وضع مستويات معياريه لنتائج بعض الصفات البدنيه الخاصه لدى لاعبي المصارعه اليونانيه الرومانيه ، مجله بحوث التربية الرياضيه ، المجلد العاشر، ١٩٩٢ .</p> <p>م الموضوعات مختارة من المصارعة ، اشرف لوتر كامب ، ترجمة يورغسلايف ، د لوتر كامب ، تدقيق محمد عبده الحمامي ، المعهد العالي الألماني للتربية البدنية ، بلانبرنج ، مخصص للطلبة الأجانب باللغة العربية ، ١٩٩١ م .</p> <p>الموهبه الرياضيه والإبداع الحركى ، المركز العربي للنشر ، الزقازيق، ٤ . ٢٠٠٤ .</p> | <p>: ١٩ - محمد جابر بريقع ،
ايهاب فوزى البديوى</p> <p>: ٢٠ - محمد رزق ابو الليل</p> <p>: ٢١ - محمد رضا الروبي</p> <p>: ٢٢ - محمد رضا حافظ الروبي</p> <p>: ٢٣ - محمد صبحي حسانين ،
أحمد كسرى معانى</p> <p>: ٢٤ - محمود السيد احمد بيومى</p> <p>: ٢٥ - مسعد علي محمود</p> <p>: ٢٦ - مسعد علي محمود</p> <p>: ٢٧ - مسعد علي محمود</p> <p>: ٢٨ - مسعد علي محمود ،
محمد رضا الروبي</p> <p>: ٢٩ - والتر غاين</p> <p>: ٣٠ - يحيى السيد الحاوي
ثانيا: المراجع الاجنبية:</p> |
| <p>32- Greene, L.S.& Pate, R.R : Training for young distance runners, human kinetics, champaign, I.L., (1997)</p> <p>33- Martin, D.E. & Coe, P.N., : Better training for distance runners, 2nd, ed., human kinetics, champaign, I.L(1997)</p> <p>34- Watson. S. : physical fitness and athletic performance, long man co., London1993</p> | |

ملخص البحث

يهدف البحث للتعرف على تأثير برنامج تدريبي مقترن لتطوير بعض القدرات الحركية الخاصة بمستوى اداء بعض حركات مجموعة الخطاف للاعبى المصارعة الحرة ، كما اشتملت عينة البحث على (٢٦) مصارع . اجريت الدراسة الاستطلاعية على (١٢) مصارع ، واجريت الدراسة الأساسية على (١٤) مصارع . تم تقسيمهم عشوائيا الى مجموعتين احداهما تجريبية وقوامها (٧) مصارعين والاخرى ضابطة وقوامها (٧) مصارعين . ومن أهم نتائج البحث يوجد تحسن في القدرات البدنية العامة (قوة القبضة اليمنى واليسرى وقوة العضلات المادة للرجلين والظهر) للمصارعين . وأن التدريبات المهارية الخاصة بالاداء المهاوى أدت إلى تنمية القدرات الحركية الخاصة (القوة المميزة بالسرعة ، تحمل السرعة ، تحمل الاداء) لمجموعة حركات الخطاف قيد الدراسة للمصارعين ، كما أدى البرنامج التدريبي المقترن إلى تحسن مستوى اداء المصارعين لمجموعة حركات الخطاف قيد الدراسة. وأن التدريبات المقترنة المشابهة للاداء المهاوى بالزميل الايجابي والسلبي أدت إلى تحسن قدرة المصارعين على تحمل زمن المباراه ورفع درجة القوة المميزة بالسرعة ، تحمل السرعة ، تحمل الاداء.

Abstract

The research aims to identify the effect of a proposed training program to develop some kinetic abilities of the level of performance of some movements of the hook group for free wrestling players, as the research sample included (26) wrestlers. The pilot study was conducted on (12) wrestlers, and the basic study was conducted on (14) wrestlers. They were randomly divided into two groups, one of which was experimental and consisted of (7) wrestlers and the other was composed of (7) wrestlers. Among the most important results of the research there is an improvement in general physical abilities (the strength of the right and left fists and the muscle strength of the material for the legs and back) of the wrestlers. And that the skillful exercises for the skillful performance led to the development of the special kinetic abilities (the force distinguished by the speed, the bearing speed, the bearing performance) for the group of hook movements under study for the wrestlers, and the proposed training program led to the improvement of the level of performance of the wrestlers for the group of hook movements under study. And that the proposed exercises similar to the skillful performance in the positive and negative teammates led to the improvement of the wrestlers ability to endure the match time and raise the degree of strength distinguished by speed, bearing speed, endurance performance

